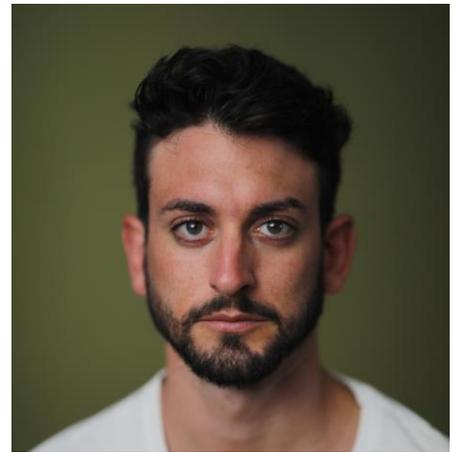


Alberto Ángel Escartí Castañeda



Datos personales

Fecha de nacimiento: **16 de Julio de 1993**
Teléfono 1: **696.45.20.02**
Correo electrónico: **albertoescarti@hotmail.com**
Instagram: **@bela_lampedusa**

Características de interés:

- Altura: 180 cm
- Compleción: atlética
- Color de ojos: verdes

Formación académica

Septiembre 2018 - Actualmente	Entrenamiento Actoral
Atelier del Drama	Impartido por Juan Prado
Septiembre 2016 - Junio 2021	Titulación:
Escuela Superior de Arte Dramático de Valencia (ESAD Valencia)	Grado Superior de Arte Dramático con especialización en Interpretación Textual
Octubre 2005 - Junio 2012	Titulación:
Conservatorio Municipal de Música "José Iturbi" de Valencia	Grado Profesional de Música Especialidad: Fagot
Septiembre 2019 - Actualmente	Titulación:
Conservatorio Profesional de Música de Torrent	Grado Profesional de Música Especialidad: Canto
Octubre 2011 - Junio 2015	Titulación:
Universitat de València	Grado en Enfermería

Cursos

Junio 2022	“Composición escénica”
Teatre Rialto	Impartido por Celso Giménez (La Tristura)
Mayo 2022	“Basura y fantasía”
Teatre El Musical	Impartido por Laura Sbdar y Nico Goldschmidt
Noviembre 2021	“Entre el gemido y el estallido”.
Espai La Granja	Impartido por Nilo Gallego
Mayo 2020	“Ultraficció, reenactments i textualitats expandides”
Escuela Escalante	Impartido por El Conde de Torrefiel
Diciembre 2020	Curso de dramaturgia
Nave Miss Panamá	Impartido por Pablo Gisbert (El Conde de Torrefiel)
Octubre 2019	Curso “Assymetrical Motion”
Escuela de danza <i>Botànic</i>	Impartido por Lucas Condó
Septiembre 2019	Curso de voz Método Linklater
Atelier del Drama	Impartido por Prado Pinilla
Septiembre 2018	Curso “Dramaturgia actoral”
ESAD Valencia	Impartido por Eva Redondo
Febrero 2018	“La Danza de las Intenciones”
Escuela de Jorge Eines	Impartido por Roberta Carreri (<i>Odin Teatret</i>)
Actualmente	Curso de Danza Contemporánea
Escuela de danza <i>Botànic</i>	Profesoras: Irene Ballester y Isabel Abril (<i>Fil d’Arena</i>) y Vicent Gisbert

Experiencia

Marzo 2022	<i>Manifest Antirromàntic</i>
Prozak Soup (IVC)	Dir: Pau Berga y Joan Palomares
Junio 2021	<i>¿Qué hay dentro de un trozo de carne?</i>
Compañía Sort de Ganzúa	Dir.: Gemma Miravet
Septiembre 2020 - Actualmente	Actor y creador en la compañía de teatro <i>Sort de Ganzúa</i> .
Actualmente	Miembro del grupo de música <i>Ainda Nao</i> .
Ainda Nao	
Febrero 2020	Diferentes personajes en <i>Esperpento</i>
Compañía Sala Negra	Dir.: Iván Arbildúa
Septiembre 2019	Patrick en <i>Silenci de Negra</i> (lectura dramatizada)
Companyia CRIT	Dir.: Anna Marí
Septiembre 2019	Espacio Sonoro en <i>La Historia de Vino y Sefué</i>
Companyia ASSAIG	Dir.: Javier Sahuquillo
Enero 2019	Guille en <i>MAMBO</i> (largometraje)
Besafilms	Dir.: Bebé Pérez
Diciembre 2017	Juran nº6 en <i>Un Dubte Raonable</i>
Companyia ASSAIG	Dir.: Pep Sanchis
Junio 2017	Participación como figurante en la Gala de los Premios MAX 2017.
Gala de los Premios MAX 2017	Dir.: Joan Font

Idiomas

	Nivel	Título
Valenciano	Nativo	Grau Mitjà*
Inglés	Medio	B1**
Portugués	Medio	B1**
Italiano	Básico	A2***

*Acreditado por la Junta Qualificadora de Coneiximents en Valencià (Noviembre de 2009)

** Acreditado por la Escuela Oficial de Idiomas (Junio 2016)

*** Certificado por parte de la Universidad de Valencia (Diciembre de 2012)